

## ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ: К НОВЫМ ЗАДАЧАМ ОБРАЗОВАНИЯ\*

Ю. М. Гришаева

Московский городской педагогический университет, Москва, Россия

### Ecological Culture in the Information Society: New Challenges of Education

J. M. Grishaeva

Moscow City Teachers' Training University, Moscow, Russia

В статье анализируются задачи культурной адаптации «информационных потоков» применительно к образовательной сфере для решения проблем формирования экологической культуры личности в современном информационном обществе. Ключевые слова: экологическая культура, информационное общество, информационные потоки, образовательная сфера.

The article analyzes the problem of cultural adaptation of «information flows» in relation to the educational sphere to solve the problems of formation of ecological culture of personality in the modern information society. Key words: ecological culture, information society, information flows, educational sphere.

Современный экологический кризис — кризис общественного экологического сознания, результат культурной изолированности человеческих сообществ друг от друга и, как следствие, кризис духовного воспроизводства, саморазвития. К экономическим критериям благополучия общества, полностью заслоняющим перспективы истинно культурного взаимодействия и взаимообогащения между людьми, народами и т. д., сегодня объективно добавлены критерии, связанные с информатизацией, с ролью личности в перераспределении информационных потоков. Под «информационным потоком» мы понимаем «...представление современной информационной теории, согласно которому информация не извлекается из окружающего нас пространства, а как бы струится, «плавает» в нем» [7]. Какое отношение «информационные потоки» имеют к приросту духовной составляющей культуры личности? Не происходит ли подмена инструментальной ценности информации ее культурным значением? Последний вопрос особенно важен при анализе категорий, связанных с экологической культурой личности, поскольку, вслед за С. Н. Глазачевым [1. С. 48], мы понимаем под экологической культурой «...меру и способ реализации и развития сущностных сил человека, экологического сознания и мышления в процессе духовного и материального освоения природы и поддержания ее целостности».

Из сказанного выше можно сделать вывод, что формирование экологической культуры личности есть условие оптимального решения экологического кризиса. Тогда возникает следующий вопрос: «Каковы социокультурные механизмы формирования экологической культуры личности в условиях современного информационного общества?». Очевидно, что данный вопрос решается по-разному в различных культурных сферах общественной жизни. Рассуждая об образовательной сфере, важно понимать, на наш взгляд, что «...личность, взаимодействуя с частью образовательной среды, прежде всего, с той ее частью, к которой она имеет доступ (как в физическом, так и в интеллектуальном смысле), сама формирует т.н. контент пространства. Под последним мы понимаем — процессуально-содержательную характеристику направленного взаимодействия субъекта и среды. Здесь важно заметить, что в системе «личность — пространство — среда» посредством пространства трансформируется как среда под воздействием личности, так и сама личность изменяется в ходе освоения части среды» [3. С. 138].

Рассматривая информационный контент, по нашему мнению, не следует однозначно соотносить его с образовательным контентом, поскольку информации требуется соответствующая культурная адаптация, чтобы она стала отвечать критериям учебного материала. В противном случае не смогут быть достигнуты культурные результаты целенаправленного образовательного процесса. Здесь следует также сказать и о необходимости про-

\* Статья подготовлена при поддержке РГНФ «Экология человека: фактор культуры. Развитие экологической культуры детей и молодежи в информационном обществе» (номер проекта 13-06-00479).

ектировать единое информационно-образовательное пространство, вовлекающее современную учащуюся молодежь в культурно-информационные связи. В этой связи следует понимать, что «проектирование» в данном ключе имеет под собой смысл «встраивания» в существующую информационно-коммуникационную среду, поскольку учащийся уже вовлечен в большое многообразие культурных связей: «...в условиях мегаполиса современные дети и молодежь включены в очень большое количество культурных связей (событий), дифференцированных в небольших промежутках времени, и довольно «тесно» расположенных в пространстве (как в реальном, так и в виртуальном)» [4. С. 29].

Таким образом, среда — это ресурс для развития, требующий освоения информации, перевода ее в знание, а не готовый набор знаний. Личность сама руководствуется ценностными установками и использует те части ресурса, которые необходимы ей в данных условиях.

Во Всемирном докладе ЮНЕСКО «К обществам знания» (Париж, 2005) [6. С. 21] четко определено соотношение понятий «информационное общество» и «общество знания»: «...Итак, хотя сегодня мы присутствуем при формировании мирового информационного общества, в котором технологии позволили значительно увеличить объемы доступной информации и скорость ее передачи, нам предстоит пройти долгий путь, ведущий к настоящим обществам знания (курсив мой — Ю. Г.). Информация, даже если она может быть «улучшена» (например, путем устранения помех или ошибок при передаче), не обязательно имеет правильное осмысление. И пока в мире не все будут иметь равные возможности в области образования, в вопросах доступа к информации, и ее здоровой и критичной оценки, ее анализа, сортировки и включения наиболее интересной ее части в базу знаний, информация будет оставаться только набором невразумительных сведений. И многие тогда осознают, что не они владеют информацией, а наоборот, она овладела ими». Отметим, что в данном докладе представляет интерес подход к определению «обществ знания» именно во множественном числе, что подчеркивает существо важной проблемы, возникшей в русле формирования т. н. информационного общества — унифицированного общества, лишённого культурной самобытности. В «обществах знания» стремление к культурной самоидентификации представляется одним из важных социально-экологических аспектов жизнедеятельности, задач формирования личности.

Итак, для достижения «обществ знания» очевидна необходимость самопроектирования личностью индивидуального образовательного пространства — так называемого пространства развития. В своем крайнем проявлении речь может идти даже о противостоянии личности и информационного общества на пути к достижению той или иной ступени образовательного статуса. Противостояние возникает из-за тотальной информатизации, которая приводит к стандартизации сознания (как индивидуального, так и группового, общественного), унифицирует культурную составляющую социального (в том числе образовательного) пространства. Экологическая культура и проблемы ее формирования в данном ключе не являются исключением, поскольку стандартизация и унификация сознания личности приводит к возможности манипуляции им (сознанием) извне. А значит, навязывание личности извне с помощью «информационных потоков» идеологии стремления к материальному благополучию через неограниченное потребление товаров и услуг, и, как следствие, усугубление цивилизационного экологического кризиса, становится реальным фактом повседневной жизни. Присвоение духовного культурного опыта, очевидно, является сверхзадачей образовательной деятельности, направленной на формирование культуры нового типа — экологической культуры духовного бытия человека: «Ограничение складывавшегося тысячелетиями влечения к материальному избытку, развитие и поощрение духовного, их гармоничное сочетание в каждой личности — залог стабильности жизни человечества в складывающихся сегодня цивилизационных условиях. Но мы видим, как далека реальность от этого идеала. И это в очередной раз убеждает нас в том, как велика роль образования и воспитания в устойчивости развития общества в будущем. Именно им предстоит «создать» человека, который сможет добровольно и осознанно принять образ жизни, целесообразный с точки зрения развития природы, сделать свой единственно правильный выбор и направить свою внутреннюю интенцию на развитие своей духовности, реализовать такие образцы деятельности и поведения, которые бы поддерживали стабильность природных биогеохимических циклов и социальных процессов, сопряженность и соразмерность которых и составляет основу устойчивого развития» [2. С. 181].

В заключение, приходим к выводу, что в качестве одной из важнейших задач экологического образования сегодня можно определить развитие личности через экокультурную адаптацию «информационных потоков». Под экокультурной адаптацией мы понимаем, прежде всего, критическую оценку и проблематизацию информации с позиции экосистемного мышления, и последующее моделирование и проектирование экологически значимых решений. Тенденции обновления экологического образования связаны и во многом определены противоречием «...объективной вовлеченности современного общества в стремительное русло научно-технического прогресса, с одной стороны, и интуитивное осознание человеком тупика технократических идей для созидания отношений природы и общества в аспекте их будущего полноценного сосуществования» [5. С. 24].

**Литература**

1. Глазачев С. Н. Экологическая культура и образование в меняющемся мире/Экологическая культура и образование: опыт России и Югославии. Серия: ЭКОС: Россия +Европа / Под ред. С. Н. Глазачева, В. И. Данилова-Данильяна, Д. Ж. Марковича. Рязань: Горизонт, 1998. 463 с.
2. Глазачев С. Н., Игнатов С. Б., Игнатова В. А, Марченко А.А. Экологическая культурология. Педагогическая адаптация. М.: РИО МГТУ им. М. А. Шолохова, 2008. 228 с.
3. Гришаева Ю. М. О роли информации в проектировании индивидуального образовательного пространства //Материалы международной научно-практической конференции «Инновации в профессиональном образовании». Тюмень, 2013: 137-140.
4. Гришаева Ю. М. Социокультурное и информационное пространство мегаполиса как фактор воспитания экологической культуры детей и молодежи //»Вестник Международной академии наук. Русская секция», 2013; 1: 29-31.
5. Гришаева Ю. М. Экологическое образование как стратегия гуманизации //Вестник ГУУ. — М: Издательский Дом ГОУ ВПО «ГУУ», 2010; 23: 24-26.
6. К обществам знания. Всемирный доклад ЮНЕСКО [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.unesdoc.unesco.org/images/0014/001418/141843r.pdf> (дата обращения 13.09.2014 г.).
7. Терминологический словарь библиотекаря по социально-экономической тематике [Электронный ресурс]/ Словари и энциклопедии на Академике. — URL: <http://socialeconom.academic.ru> (дата обращения 13.09.2014 г.).

**Сведения об авторе:**

**Гришаева Юлия Махайловна** — доцент кафедры физической географии и геоэкологии  
Института естественных наук Московского городского педагогического университета,  
к. пед. н., доцент по кафедре экологии.  
E-mail: [j.m.g@mail.ru](mailto:j.m.g@mail.ru)