



Новая книга: «Антропотехника: норма в живом и искусственном»

New Book: «Antropotechnics: Norm in Every Living Thing and Artificial Beings»

В конце ноября 2013 года в издательском доме «СвР-АРГУС» вышел из печати на английском языке коллективный труд «Антропотехника: Норма в живом и искусственном» (Sudakov K. V., Chulkov V. J., Kazarguan R. R., Glazachev O. S., Dmitrieva N. V., Komarov N. M. Antropotechnics: Norm in every living thing and artificial beings / Edited by professor V. O. Chulkov. — M.: SvR-ARGUS, 2013. — 320 s., ill.).

К глубокому сожалению, глава авторского коллектива, ученый с мировым именем, академик, доктор медицинских наук, профессор, руководитель Русской секции Международной Академии Наук Константин Викторович Судаков ушел из жизни чуть раньше. Константин Викторович Судаков одобрил и благословил идею формирования этого оригинального издания, труд научного редактирования которого поручил мне.

Авторы взяли на себя весьма значимый и кропотливый труд — показать читателям теоретическую и практическую возможность и необходимость системотехнического объединения функциональных подходов к нормированию в живом и искусственном в среде современной научно-практической области антропотехники.

Такой подход стал возможен на основе положений, моделей и практических результатов нескольких научных направлений:

- общей теории функциональных систем академиков П. К. Анохина, К. В. Судакова и ученых этой научной школы, работы которых с признательностью использую в своей научно-практической деятельности;
- теории системоквантов академика К. В. Судакова и его учеников, к числу которых себя причисляю более десяти лет;
- системотехники строительства академика А. А. Гусакова и его научной школы, членом которой являюсь на протяжении сорока пяти лет.

Названные направления являются неотъемлемой частью и достоянием русской и мировой научной мысли.

В опубликованной работе широко использованы положения теории функциональных систем и результаты практики инфографии и строительной антропотехники, которые творчески развиваются соавторами настоящей книги и их единомышленниками в научной школе «Инфографические основы функциональных систем» более сорока лет.

В тексте с признательностью использованы теоретические и практические материалы Р. Р. Казаряна, О. С. Глазачева, Н. В. Дмитриевой, Н. М. Комарова, их учеников и последователей.

Опубликованная работа ещё раз подчеркивает справедливость слов П. К. Анохина: ...«можно достаточно уверенно утверждать, что в общей теории функциональных систем были найдены универсальные черты функционирования, изоморфные для огромного количества объектов, относящихся к различным классам явлений» (П. К. Анохин, 1973).

Коллективный труд авторы посвятили памяти выдающегося ученого современности, продолжателя традиций материалистического естествознания И. М. Сеченова и И. П. Павлова, философа, физиолога, социолога и психолога научного творчества, автора общей теории стресса и дистресса Ганса Хуго Бруно Селье. В 2012 году мировая научная общественность отмечала 105-летие со дня его рождения.

В книге рассмотрена проблема нормы как области оптимального функционирования систем и их комплексов при организации деятельности. Исследованы проблемы понятия нормы в природе, социуме и технике.

Отдельно рассмотрены моделирование взаимосвязей и взаимодействий объектов природы, человека и техники. Антропотехнические технологии выбраны средством повышения качества профессиональной деятельности. Проанализированы перспективы коммунально-строительной антропотехники и возможности оргуправленческого консультирования в триаде «деятельность — физиология человека — среда обитания».

Книга завершается библиографическим указателем наиболее существенных, с точки зрения авторов, публикаций.

Авторы полагают, что их труд будет полезен отечественным и зарубежным молодым ученым, аспирантам, докторантам и студентам, а также преподавателям ВУЗов, всем тем, кто проявляет интерес к инновационным методам, средствам и теориям в областях антропотехники, технической и адаптивной норм деятельности и функционирования человека.

**Научный редактор и соавтор книги, действительный член РС МАН,
доктор технических наук, профессор В. О. Чулков**