

## ТРЕНДЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ: ИНФОРМАЦИОННАЯ ЭКОЛОГИЯ ПРЕДИСЛОВИЕ К НОМЕРУ

«Не умножай существности без необходимости»... — на это предостережение А. Эйнштейна натакивались в своем развитии многие науки, осознавая пределы методов конкретного научного познания. Иное дело экология. Поле ее деятельности не только не сужается, но постоянно расширяется... благодаря мощному духовному заряду, содержащемуся в мировоззренческом ядре экологической парадигмы, подпитывающему творческие устремления ученых. В последние годы жизни «В. И. Вернадский, изучая историю науки, сделал концептуальный вывод об особом «состоянии души, чувством природы, любовью к природе» великих естествоиспытателей» — пишет действительный член РАН профессор А. Г. Назаров.

Процесс экологизации науки, культуры, образования, практической деятельности стремительно расширяется в ответ на вызовы и угрозы современного социокультурного развития. Обычными становятся понятия экологическая педагогика и психология, экологическая социология, экологический дизайн, экологическое сознание, экологическая культура, экология человека... Общее число структурных подразделений и направлений в экологической науке и практике исчисляется десятками. Дериват «ЭКО» как бы сокращает меру абстракции основного термина, вносит акцент гуманности по отношению к Жизни во всех ее проявлениях, сбережения, не нанесения вреда, снижения риска, угрозы на основе одухотворенного разума человека и человечества.

Потребность в «экологическом» появляется тогда, когда возникает угроза жизни, целостности, развитию... Если бы современная культура выполняла адаптивную функцию в системе общество-природа, обеспечивала ко-эволюционное развитие, не создавала экологический кризис, не возникла бы потребность в экологической культуре, культуре нового качества.

Становление информационного общества, развитие информатики, информационной культуры обнажило целый ряд противоречий и угроз — возникла информационная экология, призванная осмыслить возникающие противоречия, защитить человека и общество от пагубного воздействия «стихий информации».

Еще 10 лет назад поиск в Интернете не обнаруживал термина «информационная экология», а сегодня она, наряду с экологией человека, уже претендует на стержневое место в системе экологического знания, так как без информации невозможно функционирование и развитие ни биологических, ни социальных, ни социоприродных систем. Одним из первых понятие определил в ряде публикаций А. Л. Еремин в 1995 году, а в 2005 опубликовал книгу «Ноогенез и теория интеллекта» — Краснодар: СовКуб. — 365 с.: «Информационная экология — это наука, изучающая закономерности влияния информации на формирование и функционирование человека, человеческих сообществ и человечества в це-

лом на индивидуальные и общественные взаимоотношения с окружающей информационной средой, а также межличностные и межгрупповые информационные взаимодействия». Им в гипотетическом виде сформулированы аксиомы и законы информационной экологии.

Проблемное поле информационной экологии еще только формируется, выявляя громадное количество противоречий между несомненным благом развития Интернета, компьютерных технологий и медиасистем с побочными, сопутствующими негативными процессами и угрозами. Так, как бы мы ни славили Интернет с его информационными возможностями, он в  $10^{20}$  степени уступает информационной емкости Природы, и отчуждение современного человека от естественных экосистем не только обрывает этот канал информации, но и меняет психосферу человека, вторгается в его эволюцию. Безграничный уход в виртуальный мир, ограничение контактов с реальным миром, кибернизация — это путь деантропологизации человека. «Опасность не в том, что компьютер начнет однажды мыслить как человек, а в том, что человек начнет однажды мыслить как компьютер» — предупреждает Сидни Дж. Харрис.

Человек перед выбором пути — кибернизации и технического прогресса, искусственного интеллекта или пути духовно-нравственного прогресса, одухотворенного разума, выполнении предназначения миссии сохранения Жизни на планете Земля. У науки и, прежде всего, у экологии как науки постнеклассической появляется особая функция, миссия — предупредить о пределе допустимого во взаимодействии с природой — необходимая предосторожность.

Противоречия — угрозы в развитии информации стремительно разрастаются: экспоненциальный рост информации и отсутствие адекватных технологий ее поиска, хранения, систематизации, обилие копий и плагиата, посягательство на личное время гражданина в силу доступности информации, возрастающий «информационный шум», уменьшение надежности и достоверности информации...

Информационная культура и нравственность граждан не отвечает целям гармоничного развития духовности, разумности, мудрости. Снова вспоминаются слова А. Эйнштейна — роковым для нашей культуры стало то, что ее материальная сторона развилась сильнее, чем духовная. Дальнейшее развитие человечества будет зависеть от его моральных устоев, а не от уровня технических достижений.

Рассмотрению различных аспектов информационной экологии, влияния информации на различные сферы человеческой деятельности и посвящен настоящий номер журнала.

**Академик-секретарь Отделения Экологии  
Русской секции Международной академии наук  
(Здоровье и Экология), профессор С. Н. Глазачев**